



Afgørelse om foreløbig godkendelse

5. december 2014

Uddannelses- og Forskningsministeren har på baggrund af gennemført prækvalifikation behandlet ansøgning om godkendelse af (Erasmus+) kandidatuddannelsen i Media Arts Cultures.

Ministeren har truffet følgende afgørelse:

Foreløbig godkendelse af (Erasmus+) kandidatuddannelsen i Media Arts Cultures

Styrelsen for Videregående
Uddannelser
Uddannelsespolitik 2

Bredgade 43
1260 København K
Tel. 7231 7800
Fax 7231 7801
Mail uds@uds.dk
Web www.ufm.dk

CVR-nr. 3404 2012

Sagsbehandler
Jakob Krohn-Rasmussen
Tel. 72318737
Mail jkra@uds.dk
Ref.-nr. 14/017529-04

Afgørelsen er truffet i medfør af § 17 i bekendtgørelse nr. 745 af 24. juni 2013 om akkreditering af videregående uddannelsesinstitutioner og godkendelse af nye videregående udannelser.

Godkendelsen er betinget af efterfølgende positiv uddannelsesakkreditering eller institutionsakkreditering. Hvis den positive akkreditering ikke er opnået senest 1. januar 2016 bortfalder den foreløbige godkendelse.

Godkendelsen er endelig, når Akkrediteringsrådet har truffet afgørelse om positiv akkreditering.

Det er en forudsætning for godkendelsen, at uddannelsen og dennes studieordning skal opfylde uddannelsesreglerne, herunder bekendtgørelse nr. 1389 af 15. december 2011 om universiteternes internationale uddannelsesforløb (international udannelsesbekendtgørelse).

Når der foreligger en positiv akkreditering, skal uddannelsesinstitutionen rette henvendelse til Styrelsen for Videregående Uddannelser med henblik på tildeling af kode til Den Koordinerede Tilmelding samt koder fra Danmarks Statistik.

Ansøgningen er blevet vurderet af Det rådgivende udvalg for vurdering af udbud af videregående uddannelser (RUVU). Vurderingen er vedlagt som bilag.

Uddannelsen er omfattet af reglerne i international uddannelsesbekendtgørelse.

Titel:

Efter reglerne i international uddannelsesbekendtgørelsес § 26, stk. 1, fastlægges uddannelsens titel til:



Engelsk: Master of Arts (MA) in Media Arts Cultures

Udbudssted:

Uddannelsen udbydes med semestre på Donau-Universität Krems i Krems (Østrig), Lodz Universitet i Lodz (Polen), City University i Hong Kong (Kina) og Aalborg Universitet i Aalborg (Danmark). De studerende optages på Donau-Universität Krems i Østrig.

Sprog:

Ministeriet har noteret sig, at uddannelsen udbydes på engelsk.

Normeret studietid:

Ministeriet har noteret sig, at uddannelsen normeres til 120 ECTS-point.

Takstindplacering:

Uddannelsen indplaceres til:

Heltidstakst 2

Aktivitetsgruppekode: 6279 Media Arts Cultures

Censorkorps:

Ministeriet har noteret, at uddannelsen tilknyttes censorkorpset for Informationsvidenskab og interaktive medier.

Dimensionering/ Maksimum-ramme/ kvote

Styrelsen har meddelt ministeriet, at styrelsen ikke ønsker at fastsætte en maksimumsramme for tilgangen til uddannelsen.

Ministeriet har noteret sig, at de samarbejdende universiteter har fastsat en maksimumsramme på 24 studerende for tilgangen til uddannelsen.

Efter det oplyste vil universitetet, i tilfælde af at ansøgerantallet overstiger 24 studerende, udvælge de mest kvalificerede ansøgtere ud fra følgende:

"All eligible applications to MediaAC will be reviewed by members of Consortium partners. The reviewers will assess:

- the applicant's academic quality, judged primarily from the results of prior university studies.*
- the applicant's motivation and justification of the application in relation to prior studies, work experience (if applicable) and future career plans towards the aims of Media Arts Cultures, judged from the CV in combination with the letter of motivation, essay and one example of work.*
- the applicant's skills related directly to Media Arts Cultures, judged from the results of prior studies and submitted documents.*
- the applicant's English language skills, judged from the certificate provided.*

The scores from the review will form a ranked list of applications which will be used for student selection by the MediaAC Admission Board. In the



*event that two or more applications on this ranked list show the same score
the Admission Board will decide on their ranking."*

Ministeriet har ikke bemærkninger til disse kriterier, da der er tale om faglige kriterier. Ministeriet bemærker dog, at kriterierne af hensyn til de studerendes retssikkerhed tydeligt skal fremgå af samarbejdsaftalen, jf. § 8 i international uddannelsesbekendtgørelse, samt universitetets hjemmeside.

Adgangskrav:

Efter det oplyste er der adgang til uddannelsen for studerende med en bachelorgrad. Ansøgere vil blive optaget på baggrund af en vurdering af deres ansøgning, som beskrevet ovenfor.

Ministeriet bemærker, at det af samarbejdsaftalen med de udenlandske universiteter skal fremgå, hvilke adgangskrav ansøgere skal opfylde for at blive optaget på uddannelsen, herunder krav til adgangsgivende uddannelser på bachelorniveau, jf. § 8, stk. 1, nr. 2, i international uddannelsesbekendtgørelse.

Med venlig hilsen

Jette Søgren Nielsen
Kontorchef



Bilag 1: RUVUs vurdering

Ansøger:	Aalborg Universitet
Uddannelse:	Kandidat i Media Arts Cultures Engelsk titel: Master of Arts in Media Arts Cultures
Udbudssted:	Aalborg
Uddannelsessprog	Engelsk
Beskrivelse af uddannelsen:	<p>Kandidat i Media Arts Cultures er en 2-årig Erasmus Mundus-uddannelse, godkendt og delvist finansieret af EU, med dansk deltagelse ved AAU. Uddannelsen foregår med et semester på hvert af de fire samarbejdende universiteter i Krems (Østrig), Lodz (Polen) eller Hong Kong (Kina) og Aalborg (Danmark). Aalborg Universitet, med sine campusser i både Aalborg og København, varetager uddannelsens andet semester og repræsenterer den problemorienterede praksis indenfor 'Experience Design in Media Art Cultures: From Concept towards Dissemination' med et specialiseret fokus på kritisk analyse og problem-løsning af arkiverings- og kuratering spørgsmål inden for det elektronisk medierede og digitale kunst og kultur felt, samt på digitalisering/formidling af kulturarven generelt.</p> <p><i>Konstituerende elementer</i></p> <p><i>1st sem. Danube University Krems / AUSTRIA 30 ECTS:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Media Art Histories and Theories – Media Cultural Heritage (10 ECTS)- Digital Archiving and Preservation (10 ECTS)- Art and Science Methodologies (5 ECTS)- Problem Identification (5 ECTS)- Intercultural Courses (language option: German), academic writing, intercultural training <p><i>2nd sem. Aalborg University / DENMARK 30 ECTS:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Experience Design in Media Art Cultures: From Concept towards production (20 ECTS)- Experience Design Technologies (5 ECTS)- Elective (5 ECTS)- Intercultural Courses (language training option: Danish), academic writing, problem-solving skills <p><i>Summer between 2nd and 3rd Semesters: Internship / Associated Partner (5 ECTS)</i></p> <p><i>3rd sem. City University of Hong Kong / CHINA (choice of two 10 ECTS):</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Visual Ethnography: Critical and Creative Practices 10 ECTS- Philosophy of Technology and New Media 10 ECTS- Arts Management and Curating / Games and Ludic New Media (elective)(10 ECTS)- Privacy and Surveillance in Art and Culture / Digital Audiovisual Culture(elective) (10 ECTS)- Required - Research Skills and Methods (5 ECTS) <p><i>Eller:</i></p> <p><i>3rd sem. University of Lodz / POLAND (choice of two 10 ECTS and one 5 ECTS):</i></p> <ul style="list-style-type: none">- New media aesthetics (10 ECTS)- Arts Management and Curating (10 ECTS)- Game Culture and Gamification (10 ECTS)- Approaching Interactive Media (5 ECTS)- Research Skills and Methods (5 ECTS) <p><i>4th sem. Master's Thesis 30 ECTS:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Danube University / Austria - Humanities Research and Cultural Heritage track- Aalborg / Denmark - Experience Design in Media Arts Cultures track- University of Lodz / Poland - Cultural Analysis track



	<p>- <i>City University of Hong Kong / China - Creative Industries track</i></p>
RUVUs vurdering	<p><i>RUVU vurderer</i>, at ansøgningen opfylder kriterierne, som fastsat i bekendtgørelse nr. 745 af 24. juni 2013, bilag 4.</p> <p>RUVU har herunder lagt vægt på, at uddannelsen skal udbydes af et internationalt universitet konsortium under Erasmus Mundus. Udvalget vurderer, at der er tale om en international eliteuddannelse rettet mod det internationale arbejdsmarked.</p>



Uddannelses- og
Forskningsministeriet